

*Fine Arts*

KUNST IM KLOSTER



KLOSTER EBERBACH

27. > 28.10.2018



**DAS LEBEN, FREUND,  
IST EINE KUNST.**

*Henrik Ibsen (1828–1906), norwegischer Dramatiker*

## **Liebe Besucher, liebe Freunde des guten Geschmacks, liebe Aussteller,**

*die in diesem Essay dargestellten künstlerischen Arbeiten sind nur eine kleine Sequenz der 140 Aussteller der bildenden und angewandten Kunst (Skulpturen, Installationen, moderne und klassische Malerei, futuristisches Design konventioneller Alltagsgegenstände, feinste Schmuck- und Textilkreationen und vieles mehr), die sich vom 27.–28. Oktober 2018 hier im Kloster präsentieren werden.*

*Ein Konglomerat avangardistischer Mäander, erotischer Akzentuierungen und traditioneller wie archaischer Strukturen. Einfach schöne künstlerische Arbeiten für die ganz besonderen Momente des Lebens. Luxus für den Alltag.*



*Basilika des Klosters Eberbach*

*Alltagsgegenstände vergangener Zeiten treten in Dialog mit filigranen skurrilen Miniaturwelten. Offensichtlich schwergewichtige Frauen wetteifern mit afrikanischen Schönheiten. Edle Metalle, feinste Stoffe und unterschiedlichste andere Materialien bilden die Basis: das Kloster wird hier zur Arena moderner und klassischer Kunst. Mit Künstlern, Designern und ganz besonderen Kunsthandwerkern aus vielen Teilen Europas (Spanien, Niederlande, Belgien, Frankreich, Deutschland etc.)*

*Wir freuen uns auf Sie. Liebe Grüße*

**Anke Peters und Team**  
**[www.kunstmarkt.net](http://www.kunstmarkt.net)**





**DIE KUNST [...] IST [...] DIE WEITERE,  
UNBESCHIEDENERE LIEBE.**

*Rainer Maria Rilke (1875–1926)*



**LAIENDORMITORIUM:** adam & stoffel, Schmuck, [www.adam-stoffel.de](http://www.adam-stoffel.de) · America, Mia, Keramik, [www.mia-america.nl](http://www.mia-america.nl) · Bader, Anne, Schmuck, [www.auri-jewellery.com](http://www.auri-jewellery.com) · Baumann, Alfred, Malerei, [www.alfred-baumann-stillleben.de](http://www.alfred-baumann-stillleben.de) · Beck, Willi, Satzsetz · Beck, Regina, Schmuck, [www.unikatschmuckbeck.com](http://www.unikatschmuckbeck.com) · Bieberich, Iris, Skulpturen, [www.malatelier.com](http://www.malatelier.com) · Bielicki-Helms, Andrea, Keramik, [www.nacktekeramik.de](http://www.nacktekeramik.de) · Bollinger, Heike, Kunstobjekte, [www.heike-bollinger.com](http://www.heike-bollinger.com) · Brauer, Annette, Keramik, [www.matope.de](http://www.matope.de) · Bretzke, Marina, Leder, [www.leda-amorbach.de](http://www.leda-amorbach.de) · Breyer-König, Etila, Schmuck, [www.chairs.de](http://www.chairs.de) · Dengel, Michael, Zinnfiguren · Drechsel, Simone, Schmuck, [www.mohnjuwelen.de](http://www.mohnjuwelen.de) · Dreßen, Vanessa, Accessoires, [www.vanessa-dressen.de](http://www.vanessa-dressen.de) · Echle, Astrid, Malerei, [www.art-astrid.de](http://www.art-astrid.de) · Eggert, Marion, Kleidung · Faraj, Diana, Schmuck, [www.dianafaraj.de](http://www.dianafaraj.de) · Fischer & Dott, Anne u. David, Schmuck und Gerät, [www.annefischer.eu](http://www.annefischer.eu) · Freche, Maike, Malerei, [www.maike-freche.de](http://www.maike-freche.de) · Görnandt, Philine, Papierkunst, [www.philine-goernandt.de](http://www.philine-goernandt.de) · Gossmann, Luzia, Recyclingdesign, [www.trans-formate.de](http://www.trans-formate.de) · Hägele, Marina, Keramik, [www.em-hägele.de](http://www.em-hägele.de) · Hänsel, Barbara, Skulpturen, [www.dick-madame.de](http://www.dick-madame.de) · Heinemann, Hannelore, Papierkunst · Henkenhaf-Stark, Iris, Glaskunst, [www.werkhaus.info](http://www.werkhaus.info) · Herzog, Martina, Papierkunst, [www.duxlibri.de](http://www.duxlibri.de) · Heye, Ernst, Kugelbahnen, [www.draht-art.com](http://www.draht-art.com) · Hilker, Tatjana, Sandkunst, [www.tatjihilker.net](http://www.tatjihilker.net) · Hirsch, Elke, Holzschalen, [www.hirsch-woodenheart.com](http://www.hirsch-woodenheart.com) · Hoffmann, Monika, Porzellankunst · Hrouzek, Birgit, Kleidung, [www.birgithrouzek.de](http://www.birgithrouzek.de) · Hussong-Renz, Pascale, Malerei, [www.pascale-hussong-renz.de](http://www.pascale-hussong-renz.de) · Jakubec, Monika, Schmuck, [www.jakubec.de](http://www.jakubec.de) · Kaffiné, Petra, Keramik, [www.kaffine-keramik.de](http://www.kaffine-keramik.de) · Kamp, Katharina, Accessoires, [www.leder-mato.de](http://www.leder-mato.de) · Kart, Ute, Kleidung · Kleinen, Detlef, Kieselstein-Reliefs, [www.detlefkleinen.de](http://www.detlefkleinen.de) · Knott, Dieter, Brillen · Kreiter, Oliver, Holzkunst, [www.tondino.de](http://www.tondino.de) · Kunert, Frank, Fotokunst, [www.frank-kunert.de](http://www.frank-kunert.de) · Landwehr, Heino, Wohnobjekte, [www.landwerk.net](http://www.landwerk.net) · Langstein, Julia, Teppiche, [www.bodenkleid.de](http://www.bodenkleid.de) · Lindhorn, Annette, Kleidung, [www.di-verso.de](http://www.di-verso.de) · Loos, Kai, digitale Fotokunst, [www.kl-photographie.de](http://www.kl-photographie.de) · Lüdtke-Brendel, Jasmin, Kleidung, [www.filzwahn.net](http://www.filzwahn.net) · Lust, Olivia und Peter, Treibholzobjekte, [www.treibholzobjekte-lust.de](http://www.treibholzobjekte-lust.de) · Mainz, Angela, Papierkunst, [www.angelamainz.de](http://www.angelamainz.de) · Möhle, Susanne, Keramik, [www.susm-holzwerk.de](http://www.susm-holzwerk.de) · Mühlberger, Stefanie, Figuren, [www.kittiekat.de](http://www.kittiekat.de) · Müller, Ines, Skulpturen, [www.la-strelo.de](http://www.la-strelo.de) · Ott, Helge, Schmuck und Gerät, [www.helge-ott.de](http://www.helge-ott.de) · Packert, Doris, Malerei · Prottung, Silke, Schmuck, [www.silkeprottung.de](http://www.silkeprottung.de) · Raabe, Barbara, Lampen, [www.leuchtgestalten.com](http://www.leuchtgestalten.com) · Ramaker, Joung, Malerei, [www.hanguk.de](http://www.hanguk.de) · Raquet, Annesuse, Kunstobjekte, [www.annsuse.com](http://www.annsuse.com) · Reiter, Barbara, Keramik, [www.keramik-b-reiter.de](http://www.keramik-b-reiter.de) · Reuter-Berg, Anke, Glaskunst · Schmelzer, Ute, Leder, [www.dielederwerkstatt.de](http://www.dielederwerkstatt.de) · Schulte, Norbert, Klavierspiel · Smieja, Dirk, Holzobjekte, [www.picum.eu](http://www.picum.eu) · Stadler, Michaela, Kleidung, [www.not-couture.com](http://www.not-couture.com) · Tippmann, Brigitte, Kunstobjekte, [www.handwerk-kunstdesign.de](http://www.handwerk-kunstdesign.de) · Töns-Diekel, Christiane, Accessoires, [www.nolala.de](http://www.nolala.de) · von Oettingen, Sabine, Kleidung, [www.takelage.com](http://www.takelage.com) · Wichmann, Toby, Skulpturen, [www.ein-koenigreich.de](http://www.ein-koenigreich.de) · Wolf, Christine, Kleidung, [www.ChristineWolf-berlin.de](http://www.ChristineWolf-berlin.de) · Wolff, Tatjana, Malerei, [www.weinmalerei.de](http://www.weinmalerei.de) · Wrage, Mats, Keramik, [www.mats-wrage.de](http://www.mats-wrage.de) **MÖNCHSDORMITORIUM:** Adler, Sabine, Accessoires, [www.lebensfaeden.com](http://www.lebensfaeden.com) · Biehne, Claudia, Porzellankunst, [www.biehne-porzellan.de](http://www.biehne-porzellan.de) · Dieckmann, Thomas, Malerei, [www.derdieckmann-malerei.de](http://www.derdieckmann-malerei.de) · Duppich, Pia, Schmuck, [www.pia.duppich.de](http://www.pia.duppich.de) · Engelbart, Nicole, Skulpturen, [www.tonmotion.de](http://www.tonmotion.de) Frank, Werner und

# BILDENDE KUNST



Carmen, Skulpturen, [www.mosaik-frank.de](http://www.mosaik-frank.de) · Fritsch, Kira, Schmuck, [www.kira-fritsch.com](http://www.kira-fritsch.com) · Gaiser, Ulrike, Malerei, [www.kunstwerk-oberursel.de](http://www.kunstwerk-oberursel.de) · Jansen, Angelika, Keramik, [www.angelika-jansen-keramik.com](http://www.angelika-jansen-keramik.com) · Kartusch, Christine, Handtaschenunikate, [www.christine-kartusch.com](http://www.christine-kartusch.com) · Kemp, Josef, Holzkunst, [www.drehartkemp.de](http://www.drehartkemp.de) · Koslowski, Kornelia, Lichtkunstobjekte, [www.konny-art.de](http://www.konny-art.de) · Kraft, Gela, Accessoires, [www.werkstattamfluss.de](http://www.werkstattamfluss.de) · Krapf, Thomas, Holzkunst, [www.tk-krapf.de](http://www.tk-krapf.de) · Kubach, Vitalis, Schmuck, [www.vitaliskubach.de](http://www.vitaliskubach.de) · Liebert, Andre, Gastronomie: Kaffeespezialitäten · Liesegang, Claudia, Schmuck, [www.claudialiesegang.de](http://www.claudialiesegang.de) · Littschwager, Anselm, Messerunikate, [www.silberundwerkzeugschmiede.de](http://www.silberundwerkzeugschmiede.de) · Litzinger, Ulla, Porzellankunst, [www.porcelain-litzinger.com](http://www.porcelain-litzinger.com) · Neubert, Andreas, Keramik, [www.raku-art.eu](http://www.raku-art.eu) · Paul van de Luijtgarden, Malerei, [www.paluga.nl](http://www.paluga.nl) · Schmitz, Marcus, Mechanische Kunst, [www.wohneisen.de](http://www.wohneisen.de) · Scholz, Gudrun, Malerei, [www.guscho-art.de](http://www.guscho-art.de) · Schon, Hedi, Glaskunst, [www.hedischon.de](http://www.hedischon.de) · Schott, Ingeborg, Unikastühle, [www.veredelt.com](http://www.veredelt.com) · Schumacher, Sabine, Leder, [www.papina-peculiar.de](http://www.papina-peculiar.de) · Szibbat, Astrid, Hüte, [www.ritagomez.de](http://www.ritagomez.de) · Szukala, Charlott, Skulpturen, [www.charlott-szukala.de](http://www.charlott-szukala.de) · Taplick & Krause, Kathleen u. Peter, Schmuck, [www.breit-band-design.com](http://www.breit-band-design.com) · Vorberg, Traudi, Kleidung · Wähdel, Jörg, Betonkunst, [www.betonart-ambiente.de](http://www.betonart-ambiente.de) · Weckerle, Bernadette, Kissen-unikate, [www.weckerle-interieur.de](http://www.weckerle-interieur.de) · Wolf, Gerhard, Skulpturen, [www.g-wolf-bildhauer.de](http://www.g-wolf-bildhauer.de) **ALTES BRAUHAUS:** Folkerts, Ute, Besteckschmuck, [www.besteckschmuck.de](http://www.besteckschmuck.de) · Homrighausen, Ursula, Papierkunst · Middleton, Isabelle, Schutzengel, [www.Stickburg.com](http://www.Stickburg.com) · Scholz, Karin, Leder, [www.karinscholz.com](http://www.karinscholz.com) · Theißen u. Günther-Beau, Susanne u. Anke, Schmuck, [www.korund-schmuck.de](http://www.korund-schmuck.de) · Zimmermann, Andreas, Holzkunst **MÖNCHSREFEKTORIUM/VESTIBÜL:** Bartels, Björn, Schokolade, [www.bjoerns-schokolade.de](http://www.bjoerns-schokolade.de) · Berger, Michael, Schmuck,

# Fine Arts

[www.atelier-berger.de](http://www.atelier-berger.de) · Doerenkamp, Ewa, Schmuck und Gerät, [www.ewadoerenkamp.de](http://www.ewadoerenkamp.de) · Dreßen, Bernd, Lederschuhe, [www.artshock-schuhe.de](http://www.artshock-schuhe.de) · Kellner, Thomas, Unikatmöbel, [www.urholz.de](http://www.urholz.de) · Simons, Trees, Skulpturen, [www.treessimons.com](http://www.treessimons.com) · Wältermann, Ulrike, Trockenobst **ORANGERIE:** Schröder, Jörg, Skulpturen, [www.schroederjoerg.de](http://www.schroederjoerg.de) · Schropp, Will, Skulpturen, [www.houtenbeelden.nl](http://www.houtenbeelden.nl) · Vroemen, Bernd, Lautsprecher, [www.vroemen.de](http://www.vroemen.de) **AUSSENGELÄNDE:** Arnold, Alfred, Kinetische Objekte, [www.arnold-objekte.de](http://www.arnold-objekte.de) · Bäcker, Markus, Skulpturen, [www.art-lilau.de](http://www.art-lilau.de) · Dogan & Wilting, Skulpturen, [www.noa-rt.de](http://www.noa-rt.de) · Dürkop, Jasmin, Gartenkunst, [www.gartenkunst-duerkop.de](http://www.gartenkunst-duerkop.de) · Doc Davids, Gregor, Skulpturen, [www.docdavids.de](http://www.docdavids.de) · Heine, Claudia, Skulpturen, [www.heinekunst.de](http://www.heinekunst.de) · Hujer, Doris, Skulpturen, [www.doris-hujer.de](http://www.doris-hujer.de) · Huppertz & Segger, Ulf u. Ines, Keramik, [www.tonhaus-keramik.de](http://www.tonhaus-keramik.de) · Liebert, Andre, Gastronomie: Flammkuchen, Kuchen u. Getränke · Mehl, Heinrich, Musik, [www.aiyana-kanti.eu](http://www.aiyana-kanti.eu) · Meyer, Maria, Keramik, [www.meyerundmatschke.com](http://www.meyerundmatschke.com) · Münninghoff, Wolf, Skulpturen, [www.wolf-muenninghoff.com](http://www.wolf-muenninghoff.com) · Neuenschwander, Petra, Musikinstrumente, [www.tupian.de](http://www.tupian.de) · Prouse, Mark, Schmiedekunst, [www.markprouse.com](http://www.markprouse.com) · Ritter, Oliver, Skulpturen, [www.feuer-schalen.de](http://www.feuer-schalen.de) · Rumpf, Sybille, Gastronomie: Suppen, Eintöpfe & Co., [www.tillystante.com](http://www.tillystante.com) · Sanz, Paz, Skulpturen, [www.pazsanz.nl](http://www.pazsanz.nl) · Sauer, Kirsten, Fahneninstallation, [www.kisa.de](http://www.kisa.de) · Schanzer, William, Kupferkunst, [www.art-schanzer.de](http://www.art-schanzer.de) · Schillalis, Klaus K., Steinobjekte, [www.steinfrosch.net](http://www.steinfrosch.net) · Traber, Familie, Gastronomie: Flammlachs u. Getränke · van der Sant, Marion, florale Kunstinstallation, [www.vandersant.de](http://www.vandersant.de) · Vanck, Franz-Josef, Skulpturen, [www.franz-josef-vanck.de](http://www.franz-josef-vanck.de) · Vogelsberger, Jutta, Skulpturen, [www.juttavogelsberger.de](http://www.juttavogelsberger.de) · Wähning, Eckhard, Skulpturen, [www.e-waehning.de](http://www.e-waehning.de) · Walkenbach-Mast, Silvia, Gartenkunst, [www.silwadesign.de](http://www.silwadesign.de) · Zutz, Gabi, Skulpturen, [www.meinsteindesign.de](http://www.meinsteindesign.de)

SIMPLY  
THE BEST







# HÄNDE ALS SINNLICHES WERKZEUG DES GEISTES

PHILINE GÖRNANDT



Symbiotische Korrelation von Natur und menschlicher Kultur. Mit inspirierenden Eindrücken. Weiche, fließende Formen, reliefartige Oberflächen und sinnliche Strukturen sind die Dinge, die die Künstlerin stimulieren und antreiben. „Hände sind das Werkzeug des Geistes“, schrieb Immanuel Kant und meinte damit das subtile Wechselspiel zwischen motorischer Steuerung und Sinnesempfindung der Hand. Auch aus diesem Grunde nutzt die „Königin des Papierbildhauens“ Philine Görnandt ausschließlich ihre Hände zum Gestalten.

[www.Philine-Goernandt.de](http://www.Philine-Goernandt.de)

# GROTESKE KLAVIATUR DER KUNST: KLEINE WELTEN GANZ GROSS

FRANK KUNERT



Ob ein Balkon ohne Eingang, meuchelmordende Weihnachtsmänner unter der Dusche oder ein Schreibtisch in Wiegen-Optik: Frank Kunerts Fotografien inszenierter Modellwelten stellen unsere Wahrnehmung auf die Probe und laden zum Schmunzeln, Staunen und Nachdenken ein. Ein wahres Feuerwerk des Grotesken und Skurrilen.

Die Ambivalenz zwischen Tragik und Humor diktiert die künstlerische Arbeit und durchzieht konsequent seine surrealen Bilderwelten. Melancholie und schräger Witz liegen nah beieinander – überraschend klar in der Bildaussage. Mit der absoluten Freiheit der Interpretation. Nicht nur Hitchcock hätte seine Freude daran gehabt.

[www.frank-kunert.de](http://www.frank-kunert.de)







## HELGE OTT

Ein Friseurstuhl, ein Tresor, weiße Wände und ein Hammer. Seltsames Gerät auf den ersten Blick im Hause eines Silberschmieds. Symbiotische Verbindungen von Edel- und banalen Metallen bestimmen die Kleinskulpturen. Nachdenklich. Be- und ergreifend. Und immer mit Raum zur Interpretation und Assoziation. Einfach ungewöhnlich: Goldig. Und formgebend überwiegend archaisch getaktet. Mit fließenden Übergängen vom Objekt zum Schmuck. Wie umgekehrt. > Toll.

\* Typisch für Skulpturen und Objekte des Minimalismus ist das Reduzieren auf einfache und übersichtliche, meist geometrische Grundstrukturen (sogenannte Primary Structures), häufig in serieller Wiederholung.

[www.helge-ott.de](http://www.helge-ott.de)

# MINIMALISTISCHE\* SKULPTUREN ALS GESCHMEIDE ALLERERSTER GÜTE



**schmuckwerk** ist ein Treffpunkt für Schmuckbegeisterte am **27. + 28. April 2019** — mit 40 Top-Schmuckdesignern und zehn exklusiven Anbietern aus den Bereichen Accessoires und Genuss, die ihre Unikate im Kloster Eberbach an diesem Frühlingswochenende vorstellen. Ein absolutes Statement des individuellen Designs, des guten Geschmacks und der feinen Dinge des Lebens.

[www.schmuckwerk.net](http://www.schmuckwerk.net)

# DIE KUNST IST SEINE WELT, DIE MALEREI SEIN LEBEN.

ALFRED BAUMANN

Der Weg Alfred Baumanns führt über Berlin und Bologna nach Bockhorn. Zunächst als Pflastermaler, heute mit Stillleben im Focus „Das Wichtigste ist mir aber, Licht und Schatten herauszuarbeiten“. Inspiriert durch die Arbeiten Rembrandts, dem großen Meister: „Fantastisch, wie der alles aus dem Dunklen ins Helle zieht.“

[www.alfred-baumann-stillleben.de](http://www.alfred-baumann-stillleben.de)





*Stilleben*





# DICK MADAME: WELTMEISTERIN DER SCHWERGEWICHTE

BARBARA HÄNSEL

Mit ihrem Kurven-Kult ist Barbara Hänsel seit Jahren dick im Geschäft: Ihre lebensfrohen „Dick Madames“ verkörpern augenzwinkernd ein erfrischend entspanntes Frauenbild und lehren Mager-Models das Fürchten. Seit Jahren in ganz Deutschland erfolgreich, und seit geraumer Zeit auch im Land des Pokalsiegers.



[www.dick-madame.de](http://www.dick-madame.de)



# REDUCE TO THE MAX

ALFRED ARNOLD

„Für mich werden die einfachen Dinge des Lebens immer wichtiger. Reduzieren in der Form, im Tun, im Haben, um in sich das zu entdecken, was Leben und Lebendigkeit ausmacht. Ziel meiner Arbeit ist es, Freude zu verbreiten. Was nicht durch Worte zum Ausdruck zu bringen ist, mit den Mitteln meiner Kreativität, für andere sichtbar, begreifbar zu machen“, so der Bildhauer und Objektgestalter Arnold.

[www.arnold-objekte.de](http://www.arnold-objekte.de)







BIRGIT HROUZEK

Falten machen den Stoff lebendig. Sie strukturieren die Seide, geben ihr eine Laufrichtung. Der Stoff folgt einem Rhythmus von auf und ab. Lichtbrechungen lassen Seidenfalten noch mehr glänzen als glattes Material. Zitat Birgit Hrouzek: „Der gefältelte Stoff erinnert mich an Wellen oder Dünung. Die gestalterischen Möglichkeiten sind unerschöpflich, sie faszinieren und inspirieren mich seit Jahren.“

[www.birgithrouzek.de](http://www.birgithrouzek.de)

**BITTE NICHT BÜGELN.  
FALTEN ALS SCHÖNHEITSIDEAL.**







# DAS AUSSERORDENTLICHE IST DAS MASS ALLER GRÖSSE

JÖRG SCHRÖDER

Ein (immer herzlich lachender) Kerl wie ein Baum. Und die Skulpturen ebenso. Echte Schwergewichte, auch wenn diese zuweilen klein sind. Monumente, die häufig in etwas abstrakter Form Menschen darstellen. Schmieden, gießen, feilen, schweißen, brennen, formen oder schneiden als Passion. „Das ist meine große Leidenschaft“, betont Schröder. Grandios reduziert. Wesentliches akzentuiert. Und zuweilen in den Himmel wachsend. Eben „Fine Arts“.

[www.schroederjoerg.de](http://www.schroederjoerg.de)

# Fine Arts

Ein Festival der angewandten  
und bildenden Kunst



[www.ein-koenigreich.de](http://www.ein-koenigreich.de)



[www.charlott-szukala.de](http://www.charlott-szukala.de)



[www.wohneisen.de](http://www.wohneisen.de)



[www.kugelbahn-draht-art.de](http://www.kugelbahn-draht-art.de)





Moin

[www.Kunstmarkt.net](http://www.Kunstmarkt.net)



# DEUTSCHLANDS GRÖSSTES WEINGUT

Die ehemalige Zisterzienserabtei Eberbach im Rheingau gehört zu den großartigsten Denkmälern der Klosterbaukunst des europäischen Mittelalters. Mit stilbildenden Einflüssen der Romanik, Früh-, Hoch- und Spätgotik, der Renaissance und des Barock. Gefühlt wie der Vivaldi unter den Klöstern. Beeindruckend und leicht zugänglich.

Heute stellt die seit 900 Jahren erfolgreiche Klosterlandschaft die am besten erhaltene historische Klosteranlage Europas dar. Die Größe und Bedeutung ist ihrem Reichtum zu verdanken, der im Mittelalter durch erfolgreichen Weinbau und vielfältige Zustiftungen entstanden war. Noch heute ist die Weinbautradition durch das Weingut Kloster Eberbach, übrigens Deutschlands größtes Weingut, lebendig. 300.000 Besucher im Jahr sind beeindruckend. Und tragen erheblich neben Spenden und Förderungen dazu bei, die täglichen Kosten in Höhe von 10.000 Euro zu decken. Mehr Informationen finden Sie im Internet unter: [www.spenden.kloster-eberbach.de](http://www.spenden.kloster-eberbach.de)

## KLOSTER EBERBACH



### VERANSTALTUNGSTIPP RHEINGAU

Neben der Öffentlichkeitsarbeit des Klosters und den Hessischen Staatsweingütern haben vor allem Events erheblichen Einfluss, den Namen des Klosters Eberbach in die Welt zu tragen. Zwei dieser Events in 2019 sind **schmuckwerk** am **28. + 29. April** (50 Topdesigner präsentieren ihre Unikate, siehe Seite 13 und [www.schmuckwerk.net](http://www.schmuckwerk.net)) und **unique**, der Manufakturenmarkt am **15. + 16. Juni** mit über 100 beeindruckenden Manufakturen ([www.unique-manufakturen.net](http://www.unique-manufakturen.net)). *Foto rechts:* „Unendlichkeits-Installation“ von Barbara Jamin-Sassmannshausen mit Weinreben aus dem Rheingau in der Basilika im Rahmen des Kunstmarktes.



**Impressum/Veranstalter**  
OpenMind Management  
Unterkohlfurth 43-45  
42349 Wuppertal  
info@omms.net · www.omms.net

A close-up, high-angle photograph of several metal type blocks (galleys) used in traditional printing. The blocks are arranged in a grid, and the focus is sharp on the central block, which features the German characters 'E', 'B', 'E', 'R', 'B', 'A', 'C', 'H' and a logo of a castle tower. The lighting is dramatic, highlighting the metallic texture and the raised characters.

[www.unique-manufacturen.net](http://www.unique-manufacturen.net)

**Made with love** ●

Über 100 Manufakturen präsentieren sich  
im Sommer 2019 im Kloster Eberbach.



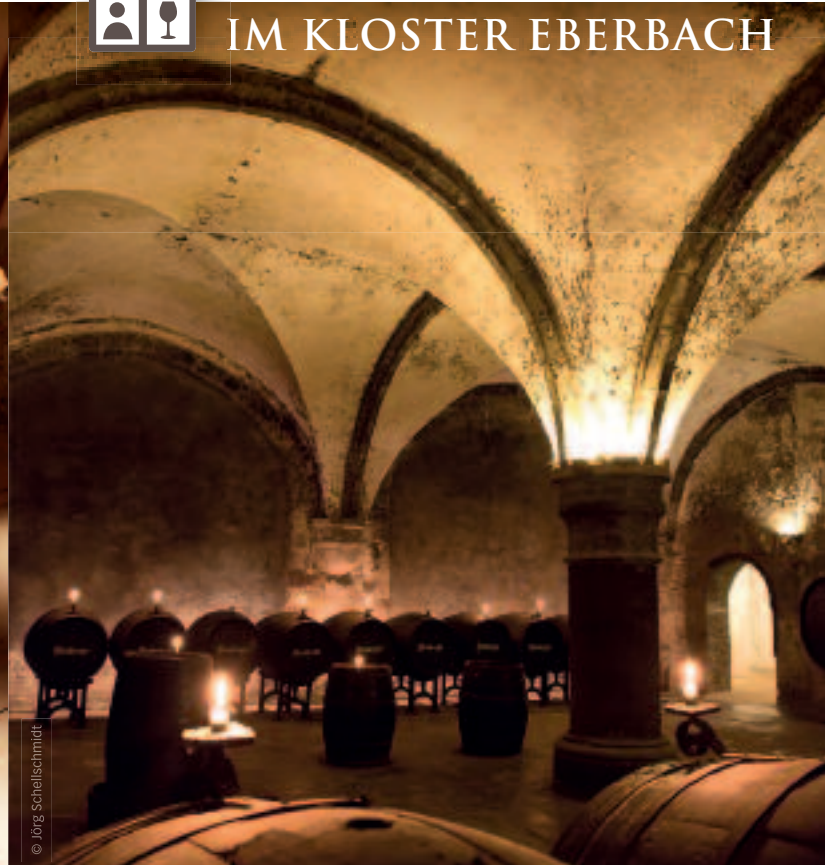


KLOSTER EBERBACH

Stiftung



## WEINFÜHRUNGEN IM KLOSTER EBERBACH



© Palmien

© Jörg Schellschmidt

### WO MUSIK, KLOSTERARCHITEKTUR UND WEINGENUSS eine einzigartige Verbindung eingehen!

Im Kloster Eberbach die faszinierende Verbindung von fast 900 Jahren zisterziensischer Weinkultur, eindrucksvoller Klosterarchitektur und musikalischer Höchstleistungen erleben. Ein lebendiges Denkmal von europäischem Rang. - Das *must have* im Rheingau!

[weinfuehrungen.kloster-eberbach.de](http://weinfuehrungen.kloster-eberbach.de)

Tel: + 49 (0) 6723 9178 -150, E-Mail: [fuehrungen@kloster-eberbach.de](mailto:fuehrungen@kloster-eberbach.de)





# SCHMACKOFATZE IM MÜNSTER.LAND!

## SCHLOSS LEMBECK



Münster. Eine Stadt mit einem eigenen wunderschönen Land. Einmalig in unserer Republik. Prädestiniert, um Fahrrad zu fahren auf einer Schlosstour (z.B.: über Lembeck nach Raesfeld und dann nach Westerholt oder Nordkirchen). Oder aber samstagsmorgens auf den schönsten Wochenmarkt Deutschlands (dicht gefolgt von der Wiesbadener Marktinszenierung) zu gehen, wo die Menschen mit einer gottgegebenen Herzlichkeit miteinander umgehen. Und frische regionale Leckereien offerieren. Diese Produkte nutzen auch die kulinarischen Königsboten des Naturparks „Hohe Mark“ für die Kreation ihrer betörenden Gerichte. Zwei dieser sind direkt in der Nähe des Schlosses Lembeck gastronomisch zuhause. Björn Freitag in Dorsten (Restaurant Goldener Anker). Und das trotz „Freitag“ die ganze Woche;-). Wie auch Frank Rosin in gleichnamigem Restaurant in Dorsten-Wulfen. Mit Schmackofatzen und eigenen Weinkreationen, die umhauen. Und einem Himmel voller Sterne. Bon Appetit.

### DER ULTIMATIVE VERANSTALTUNGSTIPP IM WESTFALENLÄNDLE

160 Künstler und Designer präsentieren im Rahmen der Veranstaltungsreihe **„Fine Arts“ immer am letzten Augustwochenende eines jeden Jahres im Schloss Lembeck (in 2019 am 24. + 25. August)** ihre Werke. In einem Ambiente, das keine Vergleiche scheut. Und man könnte den Eindruck gewinnen, dass Freuds Theorie der Sublimierung bei Lembecks Protagonisten durchweg zutrifft ;-).

[www.kunstmarkt.net](http://www.kunstmarkt.net)

# 2019 NEU IM KLOSTER



**schmuck**  **werk**  
Der Markt für Kostbares und Tragbares.

**27. + 28. April 2019**  
[www.schmuckwerk.net](http://www.schmuckwerk.net)



**unique.**  
Der Manufakturenmarkt

**15. + 16. Juni 2019**  
[www.unique-manufakturen.net](http://www.unique-manufakturen.net)